**Konkurs Piosenki Zimowej i Świątecznej**

**„Świętośpiewanie”**

**Suszec 2020**

Kiedy w powietrzu unosi się jeszcze zapach choinki, a świat otula biały puch,   
pewne melodie same cisną nam się na usta. Co gra w Twojej duszy?

**REGULAMIN KONKURSU**

1. **Postanowienia ogólne**
2. Niniejszy regulamin określa zasady Konkursu Piosenki Zimowej i Świątecznej „Świętośpiewanie”, zwanego dalej Konkursem. Konkurs jest kierowany do dzieci i młodzieży z całej Polski. Ma za zadanie zachęcać do rozwijania muzycznych zainteresowań i dawać przestrzeń do grania   
   i śpiewania. Poprzez organizację konkursu chcemy wspierać i promować młode talenty.
3. Celami Konkursu są:
   1. inspirowanie do aktywności artystycznej,
   2. wsparcie działań twórczych dzieci i młodzieży,
   3. rozwijanie ekspresji twórczej dzieci i młodzieży,
   4. promowanie uzdolnionych wokalnie i muzycznie dzieci i młodzieży,
   5. zachęcenie do rozwijania wokalnych i muzycznych talentów.
4. **Organizator**
5. Organizatorem Konkursu Piosenki Zimowej i Świątecznej „Świętośpiewanie” jest Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu, 43 – 267 Suszec, ul. Ogrodowa 22, tel. 32 212 44 91, (zwany dalej Organizatorem).
6. Adres do kontaktu: 43 – 267 Suszec, ul. Ogrodowa 22, tel. 32 212 44 91, e–mail: konkursy@kulturasuszec.pl, www.kulturasuszec.pl
7. **Warunki uczestnictwa w konkursie:**
8. Konkurs ma charakter wirtualny i jest realizowany zdalnie, poprzez internet.
9. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do uczniów i uczennic szkół podstawowych   
   i ponadpodstawowych, zamieszkałych na terenie Polski. W przypadku osób niepełnoletnich, warunkiem zgłoszenia uczestnictwa w konkursie jest zgoda rodzica/opiekuna prawnego.
10. Zadaniem konkursowym jest nadesłanie autorskiego wykonania jednego utworu lub piosenki   
    o tematyce świątecznej lub zimowej w formie wideo, zawierającego obraz oraz dźwięk. Język wykonywanego utworu jest dowolny.
11. Prace konkursowe będą oceniane w następujących kategoriach:
12. uczennice i uczniowie z klas I – III szkół podstawowych – utwory wokalne (śpiewane   
    a capella);
13. uczennice i uczniowie z klas I – III szkół podstawowych – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym)
14. uczennice i uczniowie z klas I – III szkół podstawowych – chóry i zespoły wokalne: utwory wokalne (śpiewane a capella, dopuszczalny jest udział dyrygenta)
15. uczennice i uczniowie z klas I – III szkół podstawowych – zespoły muzyczne i muzyczno-wokalne: utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym, dopuszczalny jest udział dyrygenta)
16. uczennice i uczniowie z klas IV – VIII szkół ponadpodstawowych – utwory wokalne (śpiewane a capella);
17. uczennice i uczniowie z klas IV – VIII szkół ponadpodstawowych – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym);
18. uczennice i uczniowie z klas IV – VIII szkół ponadpodstawowych – chóry i zespoły wokalne: utwory wokalne (śpiewane a capella, dopuszczalny jest udział dyrygenta);
19. uczennice i uczniowie z klas IV – VIII szkół ponadpodstawowych – zespoły muzyczne   
    i muzyczno-wokalne: utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane   
    i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym, dopuszczalny jest udział dyrygenta);
20. uczennice i uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – utwory wokalne (śpiewane   
    a capella);
21. uczennice i uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym).
22. uczennice i uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – chóry i zespoły wokalne: utwory wokalne (śpiewane a capella, dopuszczalny jest udział dyrygenta)
23. uczennice i uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – zespoły muzyczne i muzyczno-wokalne: utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne (śpiewane i grane na instrumencie muzycznym lub tylko grane na instrumencie muzycznym, dopuszczalny jest udział dyrygenta)
24. W konkursie mogą brać udział osoby indywidualne, duety, chóry lub zespoły składające się z osób należących do tej samej kategorii wiekowej, zgodnie z pkt. III.2 regulaminu. Udział osób spoza danej kategorii wiekowej oraz osób dorosłych (poza dyrygentami chórów/zespołów) powoduje dyskwalifikację.
25. Nabór prac konkursowych rozpoczyna się 28 grudnia 2020 roku o godz. 00:01, a kończy się 25 stycznia 2021 roku o godz. 23:59 – decyduje data wpływu pracy do GOK.
26. Kompletne zgłoszenie w postaci załączników lub linku do ściągnięcia (np. z WeTransfer, dysku Google itp.) należy przysłać e-mailem na adres: [konkursy@kulturasuszec.pl](mailto:konkursy@kulturasuszec.pl).

**Uwaga! Przyjmujemy tylko i wyłącznie zgłoszenia nadesłane pocztą elektroniczną na wskazany powyżej adres.**

1. Kompletne zgłoszenie składa się:
   1. ze szczegółowo i wyraźnie wypełnionej karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1 do regulaminu), podpisanej podpisem elektronicznym lub podpisanej odręcznie (przez pełnoletniego ucznia/uczennicę, a w przypadku osób niepełnoletnich – przez rodziców lub opiekunów osoby uczestniczącej) i zeskanowanej/sfotografowanej;
   2. z utworu świątecznego lub o tematyce zimowej, nagranego w postaci filmiku   
      w formatach mp4 lub mpeg. Bardzo prosimy o zwrócenie uwagi zwłaszcza na jakość dźwięku nagrania!
2. Wysyłając filmy konkursowe zgłaszający/zgłaszająca oświadcza, że posiada pełne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanego filmu, zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. O Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późniejszymi zmianami) – jeśli filmik był wykorzystywany już w innych celach, np. w konkursach lub był opublikowany, prosimy sprawdzić, czy uczestnik/uczestniczka nadal posiada wszelkie prawa do dalszego dysponowania filmem.
3. Osoba zgłaszająca wyraża zgodę na bezpłatne opublikowanie nadesłanego wykonania utworu   
   w internecie - na stronie internetowej Organizatora oraz na kanałach Organizatora w mediach społecznościowych.
4. W związku z zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. O Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późniejszymi zmianami) Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych filmików, nadesłanych przez uczestników i uczestniczki konkursu. Obowiązki związane z przestrzeganiem ww. ustawy spoczywają na Organizatorze.
5. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 1 lutego 2021 roku, wyniki wraz z wybranymi filmikami zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych. Laureaci i laureatki zostaną poinformowani o wygranej telefonicznie i/lub mailowo.
6. Do rozstrzygnięcia konkursu zostanie powołane przez Organizatora jury, w skład którego będą wchodzić osoby:
   1. z wykształceniem wyższym muzycznym;
   2. czynne artystycznie w zakresie śpiewu, gry na instrumentach muzycznych, aranżacji, komponowania;
   3. mające doświadczenie we współpracy artystycznej z dziećmi i z młodzieżą.
7. Nadesłane zgłoszenia będą oceniane według podziału na kategorie, określone w pkt III.4 niniejszego regulaminu.
8. Podczas oceny nadesłanych filmików jury będzie brało pod uwagę:
   1. estetykę wykonania piosenki;
   2. czystość głosu i/lub gry na instrumencie muzycznym;
   3. kreatywność i oryginalność wykonania i aranżacji;
   4. umiejętność stworzenia świątecznego/zimowego klimatu w piosence;
   5. adekwatność piosenki i jej tekstu (jeśli jest) do wieku wykonawcy/wykonawczyni.
9. Podstawą do sformułowania werdyktu jest ocenienie przez każdego członka/członkinię jury utworów uczestników i uczestniczek konkursu.
10. W każdej kategorii zostaną przyznane cztery nagrody rzeczowe: za I, II i III miejsce oraz jedno wyróżnienie. Wszyscy uczestnicy i uczestniczki otrzymają pamiątkowe dyplomy.
11. Nagrody i dyplomy zostaną przesłane na koszt Organizatora na adres podany w karcie zgłoszeniowej.
12. Jury może zadecydować o innym podziale nagród. Decyzja jury jest ostateczna.
13. **Ochrona danych osobowych**
14. Administratorem danych osobowych zbieranych za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego jest Organizator - Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu, 43 – 267 Suszec, ul. Ogrodowa 22, tel. 32 212 44 91.
15. Dane osobowe przetwarzane będą:
16. na podstawie przepisu art. 6 ust. 1 lit. b) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, w celu wykonania zawieranej w momencie zgłoszenie uczestnictwa w konkursie umowy, której są stroną są osoby zgłaszające lub podmioty na rzecz których działając te osoby lub Uczestnicy dokonujący zgłoszenia osobiście, oraz do podjęcia działań, przed zawarciem tejże umowy, do czasu wykonania tej umowy,
17. na podstawie przepisu art. 6 ust. 1 lit. c) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, w celu wypełnienia ciążących na Organizatorze obowiązków prawnych w szczególności związanych   
    z rozliczeniami, wynikających w szczególności z przepisów skarbowych i z zakresu rachunkowości, do czasu wygaśnięcia tych obowiązków,
18. na podstawie przepisu art. 6 ust. 1 lit. f) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, w celu realizacji przez Organizatora prawnie uzasadnionych interesów, polegających na obsłudze zgłoszeń Uczestników dokonanych przez inne osoby, do czasu zakończenia wykonania umowy zawartej w związku z tym danym zgłoszeniem, ochrony przed roszczeniami Uczestników i innych osób, których dane zbierane są w trakcie procesu dokonywania zgłoszeń oraz dochodzenia roszczeń wobec tych osób, do czasu wygaśnięcia lub przedawnienia się tych roszczeń oraz umieszczania wizerunku uczestnika/uczestników na stronie internetowej, kanałach i mediach społecznościowych Organizatora w związku   
    z publikacją zgłoszeń oraz promocją konkursu.
19. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty świadczące na rzecz Organizatora usługi wsparcia, w tym w zakresie organizacji konkursu, jak i dokonywania rozliczeń, w tym usługi IT, usługi księgowe i inne usługi doradcze.
20. Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do treści tych danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
21. Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego wskazanego przez właściwe przepisy powszechnie obowiązujące, w każdym przypadku, gdy   
    w ocenie tych osób przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych dotyczących tych osób narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
22. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich podanie stanowi warunek udziału   
    w konkursie. Brak podania przez Państwa swoich danych osobowych skutkuje niemożnością dokonania zgłoszenia oraz dalszego jego procedowania, w tym przekazania zgłoszenia ocenie jury, umieszczenia na liście laureatów konkursu i możliwości odebrania nagrody.
23. Osoby dokonujące zgłoszenia Uczestników zobowiązują się do poinformowania tych osób   
    o fakcie przekazania ich danych osobowych Organizatorowi oraz zobowiązują się do udostępnienia im niniejszego regulaminu.

Załącznik nr 1

**KARTA ZGŁOSZENIA**

**DO KONKURSU PIOSENKI ZIMOWEJ I ŚWIĄTECZNEJ**

**„ŚWIĘTOŚPIEWANIE”**

Uwaga! W przypadku duetu prosimy wypełnić osobną kartę dla każdego uczestnika/uczestniczki!

|  |
| --- |
| Imię i nazwisko uczennicy/ucznia: |
| Nazwa szkoły i klasa: |
| Adres zamieszkania uczennicy/ucznia: |
| Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego (w przypadku osób niepełnoletnich) |
| Telefon kontaktowy: |
| Adres e-mail do kontaktu: |
| Kategoria, do której przesyłane jest zgłoszenie:   * uczennice/uczniowie z klas I – III SP– utwory wokalne * uczennice/uczniowie z klas I – III SP – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne * uczennice/uczniowie z klas I – III SP – chóry i zespoły wokalne * uczennice/uczniowie z klas I – III SP – zespoły muzyczne i muzyczno-wokalne * uczennice/uczniowie z klas IV – VIII SP – utwory wokalne * uczennice/uczniowie z klas IV – VIII SP – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne * uczennice/uczniowie z klas IV – VIII SP – chóry i zespoły wokalne * uczennice/uczniowie z klas IV – VIII SP – zespoły muzyczne i muzyczno-wokalne * uczennice/uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – utwory wokalne * uczennice/uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – utwory wokalno-instrumentalne lub instrumentalne * uczennice/uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – chóry i zespoły wokalne * uczennice/uczniowie ze szkół ponadpodstawowych – zespoły muzyczne i muzyczno-wokalne |
| Tytuł i autor/autorzy wykonywanego utworu: |
| Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie w materiałach informacyjnych, promocyjnych  i dokumentujących działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Suszcu nadesłanych przeze mnie materiałów filmowych, zawierających wizerunek mój/mojego dziecka.  …………………………………………. …………………………………………….  (miejscowość, data) (podpis osoby zgłaszającej) |
| Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich/mojego dziecka zgodnie  z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.  …………………………………………. …………………………………………….  (miejscowość, data) (podpis osoby zgłaszającej) |